

Chassepierre

FESTIVAL INTERNATIONAL DES ARTS DE LA RUE

Dossier de presse

47^e Festival international des Arts de la Rue

21 & 22 août 2021

« Fragments Inédits »



Asbl Fête des Artistes de Chassepierre
Rue Antoine 4, B-6824 Chassepierre
Tel : +32 (0)61 31 45 68
info@chassepierre.be - www.chassepierre.be

Service Presse

EOS Communication – Sophie Dupavé
0475 44 17 21 – s.dupave@eoscommunication.b

Situation

La crise sanitaire, dont nous ne sommes pas encore sortis, nous a tous surpris par sa virulence, au début de l'année 2020. Elle a complètement bouleversé nos vies. En raison de son ampleur, de ses vagues successives, de sa durée, c'est notre société tout entière qui a été et est toujours touchée, dans sa chair ou ses activités. Parmi d'autres, les secteurs événementiels et culturels, dont fait partie le Festival International des Arts de la Rue de Chassepierre, ont été frappés de plein fouet.

Quand et comment nous retrouverons-nous au complet, dans les rues et les prairies du village ? Quand et dans quelles conditions pourra de nouveau se lever l'impalpable et si symbolique rideau des arts de la rue sur plus de cinquante compagnies, en province du Luxembourg ? En 2022, espérons-le...

Pourtant, nous n'avons pu nous résigner, nous résoudre à ne rien faire, à voir nos rues et nos prairies vides d'artistes, à sentir les énergies créatrices s'étioler, disparaître. C'est pourquoi nous avons souhaité organiser, en dépit des forces contraires, une 47^e édition du Festival International des Arts de la Rue de Chassepierre, moyennant certaines adaptations.

En effet, depuis plusieurs mois, nous n'avons cessé d'envisager des scénarii alternatifs, incluant un nombre moindre de spectateurs et l'observation de mesures sanitaires.

Le Codeco du 11 mai dernier a été présenté comme celui de l'été des libertés et du retour à la quasi-normalité pour les citoyens belges. Les protocoles déroulant du Codeco ont pris plus d'une semaine à être publiés. L'arrêté ministériel qui leur donne une valeur légale n'a lui toujours pas été publié à ce jour. Du temps à nouveau de perdu alors que l'extrême urgence est de rigueur.

Ne pouvant plus attendre et au vu du grand nombre d'incertitude régnant encore, nous avons donc décidé de proposer un scénario qui pourrait avoir lieu peu importe les mesures sanitaires.

Symbole de l'octogone

L'octogone, associé au chiffre huit, bien sûr, est une forme transitoire entre le carré et le cercle. De ce fait, il représente le passage d'un monde à un autre, c'est-à-dire du matériel, ou de la terre (le carré), au spirituel, à l'émotionnel, ou au ciel (le cercle). À l'occasion de ce transit, ou de ce passage, se réalise une union entre ces deux éléments, que les huit côtés concrétisent.

D'ores et déjà, nous le savons, et le choix de ce symbole l'indique, le Festival 2021 ne ressemblera pas aux précédents. Les mesures sanitaires sont encore à déterminer. Ces mesures mettront certes des écarts là où, d'ordinaire, chaque année, règne la convivialité, mais leur respect est indispensable.

Cependant, nos objectifs fondamentaux restent des actualités : créer une manifestation culturelle de qualité mettant en relief la diversité des arts de la rue, un événement ouvert à tous prônant le partage et le vivre-ensemble, un projet soucieux des enjeux écologiques, de l'environnement.

Plus que jamais, nous devons continuer à préserver, à faire vivre l'ambiance et l'esprit de notre, de votre Festival, cet irremplaçable espace de pensées, d'émotions, de débats vécus en commun, ce précieux supplément d'art et d'âme. Plus que jamais, nous nous donnons pour mission de vous amener à respirer, à espérer dans un monde où la pratique artistique, la réflexion, la liberté seront considérés comme essentiels. Plus que jamais, nous sommes avec vous, à vos côtés.

Fragments Inédits

Concrètement, nous avons imaginé un Festival dont l'unité, toujours capitale, sera néanmoins divisée en 3 zones ou fragments distincts, inédits, sans aucun contact les uns avec les autres.

À chaque zone, donc, ses propres représentations, ses spectateurs, ses lieux de restauration et ses toilettes sèches. **Jusque 6 spectacles seront programmés, différents selon les lieux, mais les mêmes durant les deux journées. Au total, nous accueillerons plus d'une vingtaine de compagnies belges et internationales.**

Cette programmation, bien que très réduite par rapport à une édition classique, n'en gardera pas moins son identité, car la même attention sera portée à la présence d'artistes de différentes disciplines, de compagnies issues de la Fédération Wallonie-Bruxelles, ainsi qu'à celle de créations nouvelles et de co-productions du Festival, dans le but jamais démenti de promouvoir la diversité et la richesse des arts de la rue.

Et même si village et prairies seront divisés en fragments inédits, ceux-ci ne devront jamais être des sources de divisions, entre les festivaliers. Il sera donc primordial de maintenir une sorte d'unité, au cœur du village. Les artisans créeront donc ce lien vital entre les habitants, les participants du secteur Horeca et les visiteurs.

*Informations Programme, tarifs/ouverture de la billetterie,
horaires...prochainement*