CHASSEPIERRE

17&18
AOÛT
2024

50e Festival international des Arts de la Rue de Chassepierre

BROCHURE PROFESSIONNELLE

SOMMAIRE & PLAN

04 - LES SPECTACLES
20 - GRILLE HORAIRE
21 - NOS AUTRES PROJETS
21 - NOS RÉSEAUX
22 - INFORMATIONS PRATIQUES
23 - TABLE DES MATIÈRES DES COMPAGNIES

Pour les déambulations, le village correspond aux Rue Antoine, Rue de la Cure, Rue Warlomont et Rue de la Semois (première partie, dans la descente). Si vous voulez connaitre leur lieu exact de départ, adressez-vous au Point Info.

Avis de tempête

La promesse du vide

FR

Cirque

45 min

100 à 3000 pers

Tout public

Sur une majestueuse structure faite de rouille et de bois, ils vont nous raconter un instant de vie qui les transformera à jamais, avec du cirque, des corps en suspension, de la musique et des mots.

Esp 12 • 21h00

CRÉDITS Artiste de cirque, auteure, metteuse en scène : Louise Faure / Artiste de cirque, interprète : Louise Faure, Paula Paradiso, Bruno Lussier / Musiciens, compositeurs : Jocelyn Lecuyer et Jean-Benoît Nison / Régisseur général, lumière : Sylvain Colas / Régisseur son : Jeannick Launay

CONTACT avis-de-tempete@orange.fr

Bernard Massuir

Salto Vocale, version 50 ans

BE

Musique

30 min

/

Tout public

Avec le souffle de Bernard Massuir, les bougies n'auront qu'à bien se tenir. Arriverez-vous à entonner un « bon anniversaire » jusqu'au bout ? Bernard, lui, essaiera c'est sûr. Il revisitera l'air connu avec sa palette de couleurs vocales et le déclinera jusqu'à ce que vie s'ensuive !

Esp 11 • 19h30

CRÉDITS Voix, Strumstick,Ukulele, Sanza, Shruti Box : Bernard Massuir

CONTACT www.bernardmassuir.be/contact/

Boite À Clous

Dragobus

BE

Manège

1h (6 voyages de 10 min)

~8 enfants par voyage

Tout public

Vous aimez l'aventure mais appréciez aussi d'être assis bien confortablement ? Vous désirez dresser les créatures sauvages et les chevaucher fièrement ? Prenez un Dragobus. Il vous emmènera, ondulant, où bon vous semblera dans le village. Bon voyage !

Esp 8 • 14h00-15h45-17h30

CONTACT jvaniseghem@gmail.com
+32 495 34 01 29

Boogie Beasts

BE

Musique

90 min

/

Tout public

Beats sales, slide hypnotisant, riffs d'harmonica hurlants et beaucoup de fuzz : tout cela sera servi par ce quatuor de Liège-Limbourg-Namur, en Belgique. Le dynamisme est contagieux, le bruit est une pure crasse, mais hautement irrésistible... Êtes-vous prêt à danser avec les Beasts ?

Chapiteau Duvel 12 • 23h00

CRÉDITS Guitares et voix : Jan Jaspers et Patrick Louis
Harmonica : Fabian Bennardo
Percussions : Gert Servaes

CONTACT kristof@greenhousetalent.be

Buguel Noz — Eaux-Fortes

BE

Marionnettes

30 min

/

Tout public

Une fable sans parole qui célèbrera l'eau porteuse de vie et de renaissance.

Esp 14 • 14h45-16h30-18h00

CRÉDITS Nadia Renouard

CONTACTS +32 496 29 87 12

Cactus Riders — Vocal Quartet

FR

Musique

50 min

/

Tout public

Tout droit sorti de l'Age d'or du Doo Wop, ce groupe vocal et dansant est dans la lignée des fameux "barbershop". Quatre voix de crooners, une guitare rythmique, des chorégraphies millimétrées, du Rock'n'Roll, du charme et de la bonne humeur.

Esp 7 (Déambulation) • 15h00-17h45

CRÉDITS Ben Renaud, Caryl Marolleau, Vince Dacquet et Andy Vermillet

CONTACTS contact.cactusriders@gmail.com
+33 6 77 02 89 02

Cie Anoraks — Drache Nationale

BE

Jonglage

55 min

300 pers

> 8 ans

Comment positiver quand c'est la merde ? Les artistes tenteront d'y répondre avec des balles, des massues blanches, des K-way, de la pluie, une reine déchue, une boum, la mort d'un meilleur ami, des rêves ratés, des petites victoires, la liste des pires merdes du monde et surtout : de la jonglerie.

Esp 9 • 16h45-19h15

CRÉDITS Au plateau : Tom Boccara, Gaëlle Coppée et Denis Michiels / Coach Mise en scène : Bram Dobbelaere Conseils artistiques et dramaturgiques : Gaël Santisteva / Conseils en jeu clownesque : Christine Rossignol-Dallaire / Création lumière : Thibault Condy / Costumes : Héloïse Mathieu / Musique additionnelle : Loïc Lefol

CONTACTS Chantal Heck / La Chouette Diffusion
chantal@lachouettediffusion.com

Cie Attractions et Phénomènes

A la Fesse foraine

FR

Jeux

60 min

/

Tout public

A travers un univers forain, venez vivre une expérience remise au goût du jour. Pas besoin d'être costaud, malin, intelligent, rusé ou quoi que ce soit ! Chacun vient participer tel qu'il est avec ce qui fait de lui sa différence et vous passerez un moment agréable.

Esp 8 • 14h15-15h45-17h15

CRÉDITS Bonimenteurs : Bertrand Mazère, Patrice Vergne et Yvan Cuignet

CONTACTS Bertrand Mazère
bertrandmazere@gmail.com
+33 6 11 76 48 04

Cie Des Quatre Saisons

Joséphine et ses dragonneaux

BE

Manège

60 min

6 enfants sur le dragon
1 par dragonneaux

Tout public

Montez à bord de Joséphine ou de ses petits pour partir en promenade le temps d'une chanson.

Esp 18 • 14h30-17h30

CRÉDITS Eric Lefèvre, directeur / Frédérique Prohaczka, responsable artistique / Gert Segers, technicien - constructeur / Fanchon Lefèvre, comédienne / Laurent Steppe, comédien / Simon Drahonnet, comédien / Benjamin Mouchette, comédien / Jasmine Tamaz, comédienne / Adrien Dotremont, technicien

CONTACTS info@4saisons.be
+32 479 577 966

Cie Des Quatre Saisons

L'arbre nomade

BE

Manège

60 min

14 enfants

Tout public

Entre mobile et carrousel, les enfants partiront dans un arbre métallique à bord d'une dizaine de sujets réalisés en ferronnerie, bois et cordages, suspendus ou accrochés. Un voyage pour apprendre, découvrir mais surtout rencontrer...

Esp 18 • 14h30-17h30

CRÉDITS Eric Lefèvre, directeur / Frédérique Prohaczka, responsable artistique / Gert Segers, technicien - constructeur / Fanchon Lefèvre, comédienne / Laurent Steppe, comédien / Simon Drahonnet, comédien / Benjamin Mouchette, comédien / Jasmine Tamaz, comédienne / Adrien Dotremont, technicien

CONTACTS info@4saisons.be
+32 479 577 966

Cie Grandet Douglas

Le contrevent

FR

Manège

4h

250 kg par tour

Tout public

Montez sur un tapis volant pour voyager au travers des imaginaires, de la rêverie douce, et dans la magie de l'apesanteur.

Esp 8 • 14h15

CRÉDITS Artistique : Julien Lett
Aide à la mise en scène : Béla Czuppon
Regard extérieur : Sigrid Bordier
Assistance technique son : Tony Bruneau
Aide Construction : Johann Schipper
Création lumière : Christophe Mazet

CONTACT grandetdouglas@gmail.com
+33 6 51 14 30 16

Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait

La motivation

FR

Théâtre

70 min

300-400 pers

> 10 ans

Alice travaille dans une agence d'orientation. Elle doit incarner la mascotte de son entreprise : un lapin. Un seul en scène textuel, satirique, anarchique et sensible qui réinterroge les finalités du travail moderne et nos mobiles. Nous prendrons le parti d'en rire.

Esp 1 • 18h15

CRÉDITS Écriture et interprétation : Aurélia Tastet
Dramaturgie : Isabelle Lassignardie
Création sonore et musicale : Dorian Verdier
Mise en scène : Guillaume Méziat, Lorca Renoux
Regard complice : Déborah Weber
Chorégraphie : Karen Juan
Costumes et scénographie : Angèle Saccucci
Conseiller en sociologie du travail : Yann Le Lann

CONTACT ldqv.contact@gmail.com
+33 7 60 50 27 31

Cie Les Décatalogués

L'échelle de Laville

FR

Théâtre

70 min

800 pers

/

Le professeur Théo Laville, inventeur de l'échelle de la crédulité humaine, va mettre à l'épreuve votre capacité à prendre les messies pour des lanternes. Entre humour absurde et mentalisme involontaire, pas dit que ce soit aussi simple...

Esp 4 • 19h00

CRÉDITS Ecriture : Gibé QB
Jeu : Gibé QB, Patrice Arnaud
Mise en scène : Fred Radix

CONTACT Stéphanie Quenin-Blache
stephanie@decatalogues.com
+33 4 75 43 38 40

Cie Les Marchepieds

La grande Houle

FR

Manège

120 min

300 à 400 pers
(12 à 16 pers par tour)

> 3 ans

Venez faire le plein d'émotions et de plaisirs et découvrir une vue à 360° sur le paysage. N'ayez pas peur, fermez les yeux, vous aurez le sentiment d'être sur les flots...

Esp 12 • 14h30-17h00

CRÉDITS Cécile Millon, Grégory Dias et Ludovic Dumas.

CONTACT lesmarchepieds@gmail.com

Cie Volpinex

Arbres modestes

FR

Théâtre d'objets

45 min

150 pers

> 7 ans

Avec pour seuls costumes des combinaisons de travail, et en guise de décor une table de tapissier, quelques outils, cartons, rouleaux de scotch et autres objets de récup', ils promettront un voyage au cœur des mystères de la Nature.

Esp 2 • 14h00 -16h30

CRÉDITS De et avec Marielle Gautheron et Fred Ladoué
Aide à la mise en scène : Béla Czuppon
Regard extérieur : Sigrid Bordier
Assistance technique son : Tony Bruneau
Aide Construction : Johann Schipper
Création lumière : Christophe Mazet

CONTACT contact@volpinex.com
+33 616 26 14 79

Cirque Entre Nous

Entre nous....

FR

Cirque

45 min

de 200 à 1500 pers

Tout public

Dans un espace ouvert où la nostalgie et la chaleur humaine s'entremêlent, des artistes d'origines et d'horizons différents se rencontrent. Complicité, intimité, rires et musique convergeront dans ce spectacle plein d'amour.

Esp 10 • 18h30

CRÉDITS Chorégraphe : Lucas Condro
Regard extérieur : Florent Bergal
Circassiens parmis : Julieta Martin, Alejandro Dutra, Maël Thierry, Mathias Reymond, Nicolás Fuentes Navarro, Jeremías Faganel, Matias Plaul, Héloïse Bourgeois

CONTACT Les filles du Jolivet, Laetitia Sarrazin
diffusion@lesfillesdujolivet.com
+33 6 41 91 04 64

Cirque Plein Air — Le circophone

FR

Manège

60 min

10 enfants

Tout public

Un manège participatif accompagné d'un orgue de Barbarie et d'une clarinette. Savourant le moment présent, les enfants déambuleront tels des funambules heureux d'être sur leurs sujets de bois.

Esp 8 • 15h00-16h30-18h00

CRÉDITS Artistes : Anne Desmoucelles et Joseph Defromont
Regard extérieur : Damien Caufepé
Constructeurs manège : Joseph et Martin Defromont, Anne Desmoucelles, Patrick Jouhannet

CONTACT admicirquepleindair@gmail.com
+33 6 30 59 55 70

Clair de Lune Théâtre — Petite histoire mordante

BE

Théâtre de papier

35 min

/

> 7 ans

Une vie de chien à la recherche d'un maître. Un va-et-vient cocasse entre marionnettes et marionnettistes.

Esp 2 B • 15h15-17h45

CRÉDITS Comédiens marionnettistes : Paulo Santos Ferreira et Miriam Vender / Écriture : Paulo Santos Ferreira, Francy Begasse / Mise en scène : Francy Begasse Musique : Jean Jadin (piano), Evelyn Groynne (Ondes Martenot), Pierre Quîriny (Marimbas), Natacha Save (Contrebasse) / Scénographie : Jean Louyeste, Paulo Santos Ferreira / Construction marionnettes : Paulo Santos Ferreira, Mahieux Chartier / Costumes : Marie Hélène Tromme

CONTACT info@clairdelunetheatre.be
+32 476 78 18 76

Claire Ducreux — Fleurir les abîmes

ESP

Cirque

35 min

/

Tout public

Une femme et un arbre dans un monde où tout semble devenir sable, même l'eau, même le temps qui passe. Plongez dans un univers fait de danse, de théâtre visuel, d'humour et de poésie.

Esp 10 • 15h00

CRÉDITS Création et interprétation : Claire Ducreux

CONTACT claireducreux@gmail.com

Compagnie Bravache — L'Illiade

FR

Théâtre

35 min

/

Tout public

Fausses barbes à élastique, épées en plastique et couronnes de papier : les accessoires de la compagnie Bravache tiennent dans une cagette en bois. Le décor? Pour quoi faire ?! Dans ce théâtre ludique et désacralisé, le ressort principal sera l'humour et il nous aidera à digérer la terrible histoire de la guerre de Troie.

Esp 4 • 14h00-16h30

CRÉDITS Jeu et mise en scène : Ariane Peluet, Barthélémy Maymact Pullicat, Cesare Moretti et Margot Delabougli

CONTACT cie.bravache@gmail.com

Cie du deuxième — Animaniversaire

FR

Comédie

50 min

/

Tout public

Animaniversaire, le spécialiste de la fête. L'argument commercial de ces spécialistes de la fête nous semblait solide et prometteur pour le 50e anniversaire du Festival. Mais de nombreuses bévues vont s'accumuler... Un spectacle unique en son genre !

Esp 16 • 15h30

CRÉDITS Françoise Millet : codirectrice, auteure, metteuse en scène, comédienne / Anne Ratel : codirectrice, administratrice, chargée de production / Pierre Sévérin : codirecteur, auteur, metteur en scène, comédien, chargé de diffusion / Raphael Guionnet, Valentin Hirondelle, Cédric Cordelette : créateurs et techniciens effets spéciaux / Erwan Babrier, Julien Gigault, : comédiens

CONTACT contact@cie2e.fr
+33 6 88 91 87 51

Cie La Meute — 78 Tours

FR

Cirque

35 min

800 pers

Tout public

Objet mythique et rare du cirque traditionnel, la roue de la mort est de par son envergure et son mouvement circulaire chargée de nombreux symboles. Les artistes exploreront cette dimension totémique, à travers un rite collectif invoquant, jusqu'à l'absurde, l'enfance, le risque, la peur, la mort, le chant polyphonique, du rock, des fleurs, une santiag et la galaxie.

Esp 12 • 17h45

CRÉDITS De : Thibaut Brignier, Mathieu Lagaillarde, Gabriel Soulard / Avec : Thibaut Brignier ou Patrice Kotyla (en alternance), Mathieu Lagaillarde, Bahoz Temaux ou Gabriel Soulard (en alternance) / Regards extérieurs : Pauline Dau et Sidney Pin / Composition musicale : Gabriel Soulard / Régisseur général : David Demené / Régie son : Louise Blancardi ou Lisa Sarran (en alternance)

CONTACT diffusion@cielameute.fr

Daniel Daniel — D comme Duvel

BE

Installation

/

/

Tout public

La sculpture du D sera parsemée et transpercée de sujets en 2 dimensions rassemblant l'univers de Duvel et des 50 ans du Festival.

Esp 17 • 13h45

CRÉDITS Daniel Lannoy

CONTACT danieldanielz@hotmail.com
+32 495 60 49 99

Daniel Daniel — La vue, l'échelle célèste, le banc dou Camillle

BE

Art plastique

/

/

Tout public

Un personnage avec une longue vue scrutera la lune des 50 ans de l'échelle céleste.

Esp 2B • 13h45

CRÉDITS Daniel Lannoy

CONTACT danieldanielz@hotmail.com
+32 495 60 49 99

Daniel Daniel

Décor lettrage Chassepierre

BE

Installation

/

/

Tout public

Dans l'esprit des décors pop-up, des végétaux à la façon des devantures foraines illustreront l'enseigne du Festival.

Esp 17 • 13h45

CRÉDITS Daniel Lannoy

CONTACT danieldanielz@hotmail.com
+32 495 60 49 99

De Machienerie — Odysseus

BE

Marionnettes

60 min

200 pers

> 7 ans

Un père et sa fille parient et regardent avec intérêt les exploits d'Ulysse. Dans cette épopée graphique, ils mettent en jeu la vie de cet homme mais aussi leur relation. Un voyage mythique et masqué.

Esp 9 • 15h15

CRÉDITS Jeu : Louise Buysschaert et Léo Smith
Technique : Maarten Janssens

CONTACT info@machienerie.be

Ex Nihilo — Extra time

FR

Danse

45 min

200 pers

Tout public

Une structure prendra forme, des pots de couleurs, comme des pinceaux en équilibre, seront suspendus à cet enchevêtrement de planches, la peinture apparaîtra, empreinte du temps qui s'écoulera au rythme d'une musique électronique, qui jouera le rôle d'un sablier maintenant les deux performeurs dans une tension soutenue.

Esp 11 • 13h45-20h15

CRÉDITS Conception et interprétation : Jean-Antoine Bigot
Comédien : Charles-Henri Despeignes
Regard complice et Bande son : Anne Le Batard

CONTACT production@exnihilodanse.com
+33 4 91 42 02 87

EXOOT — Animaltroniek

NL

Déambulation

90 min

/

Tout public

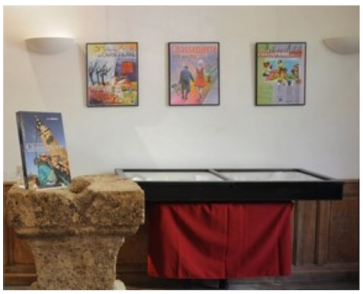
Venez croiser des créatures câlines avec leurs propres personnalités, commandées par radio et recourant à des puzzles en bois 3D simples et reconnaissables.

Village • 14h30-17h00

CRÉDITS Tristan Kruithof : designer et constructeur
Lotte Fleur Zuidema et Floris Barnhoorn

CONTACT tristan@exoot.info
+31 6 19 17 71 17

Exposition des 50 ans du Festival



BE

Art plastique

En continu

/

Tout public

A travers quelques clichés d'Eric Grundman et autres photographes, revivez des moments d'émotions de l'histoire du Festival. Si vous avez des souvenirs, venez les partager et les déposer dans notre mallette.

Esp 9 • 13h45

CRÉDITS Archives du Festival de Chassepierre

Froe Froe Bazar Bizarre

BE

Jeux

60 min

/

de 3 à 8 ans

Un ensemble de jeux fantastiques : une course de bébés avec des cochons ou une fée qui jette les dents ou, encore plus amusant, une licorne auto-tamponneuse ; vous trouverez tout dans cette collection de jeux super amusants pour les enfants.

Esp 5 • 13h45-16h15-18h30

CRÉDITS De et par : Fabrice Bisson, Manu Constant, Anne Dussutour, Philippe Jouan / Régie : Frank Matrullo / Production : Asso Du Go

CONTACT info@froefroe.be
+32 3 248 72 21

Gustave Brass Band

BE

Musique

90 min

/

Tout public

Avec leur fusion de cuivres, de rythmes et de maillots d'une blancheur aveuglante, ils vous feront groover comme si c'était la fin du monde.

Esp 6 • 23h15

CRÉDITS Saxophones : Xavier Festre, Laurent Serteyn, Nicolas Cretu / Trombones : Quentin Lallemand, Victor Broisson / Trompettes : Martin Pichault, Emerick Everard / Guitare basse : Simon Ridley / Batterie : Antoine Limpens / Percussions : Pierre Mattelaer / Voix : Xavier Festre, Pierre Mattelaer

CONTACT gustavebrassband.booking@gmail.com

Irrwisch Wegenstreits Guest

NL

Déambulation

40 min

/

Tout public

Ces messieurs en smoking et chemise blanche sont trois touche-à-tout qui s'attaqueront à tout ce qui bouge, et qui bousculeront en un éclair votre apparente tranquillité

Village • 14h30-17h15

CRÉDITS Trois comédiens parmi : Stefan Novak, Stefan Grassl, Rudolf Hebinger, Christophe Dumalin, Manfred Unterluggauer

CONTACT info@irrwisch.at

Joe Sature et ses Joyeux Osselets
Quatre fois rien

FR

Comédie

30 min

/

Tout public

Un rien de facétie multipliée par quatre fantaisistes, cela donne forcément quelque chose, mais quoi ? Des pitreries pardi ! Ils se plieront en quatre pour provoquer ce qui porte à rire, de tout, de rien, mais toujours au service du grand n'importe quoi, et ce n'est pas rien.

Esp 1 • 16h45

CRÉDITS De et par : Fabrice Bisson, Manu Constant, Anne Dussutour, Philippe Jouan / Régie : Frank Matrullo / Bande-son : Fabrice Bisson / Costumes : Anne Dussutour / Accessoires : Pierre-André Goursolas / Construction : Christian Michelle / Intervention chorégraphique : Marion Michelle / Visuel : Yann Voracek

CONTACT contact@joesature.fr
+33 6 24 817 184

Knot and Hand Brace of Impact

DE

Danse

30 min

/

Tout public

Une conversation physique entre trois personnes qui continuent d'avancer. Sans paroles, ils progresseront, et lentement un chemin se créera à travers la scène. L'équilibre entre les trois artistes de cirque sera sans cesse remis en cause et rétabli.

Esp 17 • 17h00-19h30

CRÉDITS Tijs Bastiaens
Britt Timmermans
Mario Kunzi

CONTACT info@knotonhands.com
+32 493 86 97 24

Cie des Six Faux Nez Ah nos voisins

BE

Théâtre

50 min

/

Tout public

Le tournage du film « Ah nos voisins », c'est aujourd'hui, dans le village de Chassepierre. Venez y assister discrètement, cela vaut bien un spectacle ... C'est un peu comme un making of en direct. Un moment de théâtre bourré de surprises, de maladresses, de vraies/fausses cascades, de vraie/fausse magie et d'un brin de philosophie.

Esp 1 • 13h45

CRÉDITS Concept/dramaturgie : Benoit Creteur et Barbara Moreau (avec l'aide de Martine Doyen) / Avec : Clara Cesally , Antoine Renard , Michel Charpentier , Barbara Moreau , Vincent Verbeeck et Benoit Creteur / Mise en scène : Micheline Vandepoel / Création Musicale : Lhassa Creteur / Scénographie : Benoit Creteur / Costumes : Bernardine Delplace

CONTACT diffusionsixfauxnez@gmail.com

Lapso Cirk Ovvio

ESP

Cirque

50 min

/

Tout public

Deux artistes de cirque multidisciplinaires spécialisés dans l'équilibrage et la manipulation de divers objets du quotidien arriveront sur scène pour jouer à certains de leurs jeux de casse-cou fous afin de tester la confiance et le courage de chacun.

Esp 11 • 16h30

CRÉDITS De et avec : Tomas Vaclavek et David Diez Mendez
Regards extérieurs : Francesco Sgrò, Morgan Cosquer et Jorge Albuerne
Musique : Gabriele Mitelli et Nicola Di Croce

CONTACT david@lapsocirk.com

Lavasax

BE

Musique

30 min

/

Tout public

Un pied et vingt doigts pour faire sonner tous les morceaux que vous connaissez, avec l'énergie de 10 personnes.

Esp 6 • 16h00-18h15-20h15

CRÉDITS Manon Lannoy : saxophone alto
Illlia Vasiachkin : saxophone bariton/ kick

CONTACT lavasaxduo@gmail.com
+32 483 02 17 85

Le Club P.E.P.S. Pour l'expansion des possibles dans ma sexualité

BE

Comédie
Musique

50 min

/

> 13 ans

Entre poésie absurde et musette contemporaine, Marine, Blanche et Ricky vous proposeront une catharsis collective en musique pour décrisper nos tabous, rire de nos ratés et pepser nos pratiques sexuelles.

Esp 2 • 20h00

CRÉDITS Marine Mechri : voix et jeu
Blanche Tirtiaux : accordéon, voix et jeu

CONTACT leclubpeps@gmail.com

Les Batteurs de Pavés

Les Misérables

FR

Théâtre

60 min

/

> 6 ans

Raconter une histoire aussi triste et sombre que *Les Misérables* de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Oh que oui et on va même rigoler ! répondent les Batteurs de Pavés. Ils revisitent ce roman pour en extraire un spectacle tout public et interactif, un brin clownesque et déjanté !

Esp 1 • 15h15-20h00

CRÉDITS D'après Victor Hugo / Conception et jeu : Emmanuel Moser et Laurent Lecoultre
Production, administration : Julie Bloch
Communication : Noémie Pétremand

CONTACT Delphine Litha
diffusion@batteursdepaves.com
+33 610 60 57 84

Les Bonimenteurs

Les ouvreurs de portes

BE

Entresort

60 min (set de 10-15 min)

de 5 à 200 pers par set

Tout public

Ils vous ouvriront la porte d'un monde nouveau, où les gens se sourient, où les amoureux crient toutes les qualités de leur moitié, où des épistoliers inconnus vous souhaitent la bonne journée. Un monde joyeux et fou ! Juste là, derrière la porte...

Déambulation village • 14h00-15h45-17h30

CRÉDITS Idée originale : Vincent Zabusdistribution
Scénographie: Isis Hauben, Joffroi Smets, Jean Louyest / Distribution : deux comédiens par porte parmi Stéphanie Coppé, François Delcambre, Hervé Dubois, Samuel Laurant, Jean Louyest, Stéphanie Mangez, Mathilde Mosseray, Guy Paquet et Vincent Zabus

CONTACT info@lesbonimenteurs.be
+32 473 66 51 07

Les Boniplaceurs

BE

Comédie

En alternance

/

Tout public

Le public : une espèce qui cherche à se placer au meilleur endroit. Cette peuplade est nombreuse et la discorde peut survenir à tout moment. Les Boniplaceurs avec humour et musique assurent la disposition de cette foule. Ensuite, dans la joie et le bonheur le spectacle commence et les Boniplaceurs s'en vont vers d'autres peuples à placer.

Déambulation : 13h45

CONTACT Jonathan Deleval
jonathandeleval@gmail.com
+32 477 96 24 42

Les Chaussons Rouges Epiphytes

BE

Cirque

50 min

/

Tout public

Partant du présupposé que pour explorer le monde, la raison n'est pas suffisante, mais qu'il faut aussi d'autres facultés émotionnelles et sensorielles, les artistes d'*Épiphytes* s'y essayeront.

Esp 13 • 10h00 (le dimanche) - 18h45

CRÉDITS Audrey Bossuyt et Marta Lodoli : interprètes et directrices artistiques / Mami Kitagawa et Silvia Pezzarossi : interprètes / Quentin Dujardin : musique originale & création sonore / Karin Vyncke : aide à la mise en scène / Marta Lodoli: création costumes / Flora Hubot : peinture décorative décor & costumes / Pierre Nouneberg : création du nuage / Joppe Wouters & Yannick Castagna : technique & régie / Julia Brisset et Chloé Mourra : regards extérieurs

CONTACT ciedeschaussonsrouges@gmail.com
+32 483 35 86 43

Les Commandos Percus Origine

FR

Percussion - Artifice

50 min

1500 pers

Tout public

Origine, dans le langage universel du rythme et du feu, raconte l'histoire d'êtres imaginaires qui se rencontrent, se découvrent, et se construisent pour former une tribu, devenir une société. Dans une mise en scène audacieuse et originale, ils vous amèneront à vous interroger sur le fonctionnement de notre société contemporaine.

Esp 12 • 22h00

CONTACT contact@ommandospercu.com
+33 5 61 35 00 77

Les Contes d'Asphaldt Octaaph

BE

Déambulation

45 min

/

Tout public

Un couple mystérieux parcourra les rues accompagnés d'un personnage curieux : Octaaph, un grand squelette d'oiseau. Octaaph jouira du monde et de la vie grâce à ses guides quand tout à coup, ils décideront de le faire voler.

Village • 14h30-16h00-17h30

CRÉDITS Conception, construction et jeu : Marta Pelamatti
Jeu : Mehdi Pinget
Regard extérieur : Ariel Doron et Tobias Toenjes

CONTACT stefvetters@gmail.com

Les mangeurs de Cercle

Jardin de Fer, Jardin de Feu

FR

Installation

Jusque 3h

/

Tout public

Le végétal n'est plus. Le fer, le feu et la rouille l'ont remplacé. Un jardin se dessinera au milieu d'une scénographie de sculptures de ferrailles ardentes. Il inondera notre regard et nous interrogera sur notre écosystème.

Esp 12 • 20h30

CRÉDITS Conception et réalisation : Guillaume Laurent

CONTACT contact@mangeursdecercle.com

Les P'tits Bras

Vent de l'Ouest

FR

Cirque

60 min

/

Tout public

Sur une structure impressionnante, 6 artistes, animés par une quête de paillettes et de liberté, fusionnent voltige aérienne, rodéo audacieux et prouesses techniques flirtant avec la musique enivrante de la Nouvelle-Orléans.

Esp 12 • 15h15

CRÉDITS Direction artistique : Sophie Mandoux et Raphaël Gacon / Co-mise en scène : Les P'tits Bras et Christophe Tellie / Artistes : Sophie Mandoux, Raphaël Gacon, Birta Benonyssdottir, Lucas Bergandi, Francis Roberge et John-John Mossoux / Constructeur technique & régisseur : Nico Cautain / Régisseurs son & technique sur la tournée : Mark Dehoux, Laurent Tellier / Compositeur musical : Mark Dehoux / Costumière : Emma Assaud

CONTACT lesptitsbras@gmail.com

Lève un peu les bras

Look

FR

Danse

30 min

400 pers

Tout public

Bien lookées et pimpées, avec une gestuelle gracieuse, acrobatique et percutante, elles attirent votre attention dans une surenchère d'auto-représentation. Une quête de l'image de soi et de ses dérives qui alterne entre performances chorégraphiques et situations comiques.

Esp 17 • 14h00-18h30

CRÉDITS Conception et mise en scène : Paul Canestaro et Clément Le Disquay
Interprétation : Pauline Journé et Fanny Rouyé
Ecriture collective

CONTACT +33 5 61 35 00 77

Modo Grosso

Entre-cordes

BE

Jonglage

25 min

/

Tout public

Ils feront résonner un espace sonore et visuel dans lequel ils s'amuseront des harmonies et dissonances qui s'y créeront. Entre la rigueur de l'écriture et la liberté de l'improvisation ils partageront leur envolée poétique, sans artifice et surprenante.

Esp 9 • 14h15 -18h15

CRÉDITS De et avec Déborah Colucci et Alexis Rouvre

CONTACT contact@modogrosso.be

Nathalie Maufroy Bain de minuit

FR

Art Numérique

En continu

/

Tout public

Le temps d'une respiration, des têtes imposantes apparaissent avec lenteur et émergent de l'eau pour reprendre leur souffle. Une atmosphère hypnotique et contemplative en bordure de rivière.

Esp 10 • 21h30

CRÉDITS Nathalie Maufroy

CONTACT contact@nathaliemaufroy.com
+32 485 021 436

Nathalie Maufroy Suspendu

FR

Art Numérique

En continu

/

Tout public

Sur la corniche de l'église, un personnage en équilibre fragile évoquera l'équilibre entre l'homme et son environnement.

Esp 1 • 21h30

CRÉDITS Nathalie Maufroy

CONTACT contact@nathaliemaufroy.com
+32 485 021 436

Nathalie Maufroy Transit

FR

Art Plastique

60 min

/

Tout public

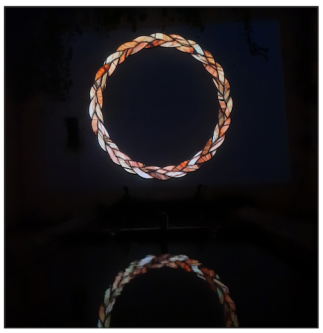
Chacun sera invité à tracer une forme géométrique simple et répétée à la craie. Petit à petit, l'acte isolé démultiplié prendra tout son sens, la poésie urbaine prendra corps, grâce à un peu de craie blanche laissée par chacun sur le macadam noir.

Esp 3 • 15h00-17h30

CRÉDITS Nathalie Maufroy

CONTACT contact@nathaliemaufroy.com
+32 485 021 436

Nicolas Tourte Entrelacements



FR

Art Numérique

En continu

/

Tout public

Nicolas Tourte est un bricoleur de rêve qui mélange sculpture et vidéo. Dans cette nouvelle œuvre, il proposera un travail protéiforme qui explorera à sa manière le merveilleux du réel, le fantasme des forces naturelles.

Esp 7B • 14h00

CRÉDITS Nicolas Tourte

CONTACT nt@nicolastourte.net

Ostara

FR

Musique

30 min

/

Tout public

Une musique qui puise ses influences dans la musique du monde, et vous emportera dans de nombreux pays. L'occasion de découvrir de nouvelles cultures musicales.

Chapiteau Duvel 12 • 14h30-17h15

CRÉDITS Luna Limage : harpe, voix
David Tabury : percussions
Mathilde Dedeuwaerdere : accordéon

CONTACT ostara-musique@gmail.com

Pieter Post La tortue

NL

Comédie

30 min

300 pers

Tout public

Avec son haut-de-forme et son costume rayé, le conteur regardera sa tortue avancer. De Kant à Schopenhauer, de Baudelaire à Winnie l'ourson, il digressera sur l'art de ne rien faire. Une leçon de philosophie délicate et légère pour petits et grands.

Esp 5 • 15h30-17h45

CRÉDITS Création et jeu : Pieter Post

CONTACT Entr'Act
cc@entract.nl

Quentin Lemenu L'Art de Passer, Conversation entre Saltimbanques

BE

Podcast

5 épisodes de ~20 min

/

Tout public

Qu'est-ce que le théâtre de rue ? Il existe peu d'articles, peu de travaux sur le sujet mais bien des gens et des récits singuliers. Venez découvrir les épisodes de ce podcast qui leur donne une place pour se raconter et ainsi révéler une partie de l'histoire des arts en espace public sur le territoire de la Belgique francophone.

9 rue de la Cure • 14h00 (120 min)
Esp 14 • 14h00 (en alternance)

CRÉDITS Un podcast de la Cie Les Vrais Majors
Projet de et avec Quentin Lemenu
Réalisation : leslie doumerx
Montage et mixage : Arthur Lacomme
Musique : Matthieu Thonon
Fabrication Hi-fi et construction : Stéfan Piat

CONTACT info@lartdepasser.be
+32 478 55 30 23

Rubis Cube Jean-Kylian Poquelin

BE

Comédie

50 min

200 pers

Tout public

Comment fait-il ? Chacun de ses spectacles est un miracle ! Jean-Kylian Poquelin est la preuve, s'il en faut, que le talent est génétique. Alors, quand il livrera le secret de son succès à ses élèves, tendez l'oreille. Et profitez goulûment du nectar de la création improvisée, de cet humour à 360°, sans filet !

Esp 4 • 15h00

CRÉDITS Auteur : Eddy Vanderheyden
Comédiens : Daniel Schmitz, Eddy Vanderheyden, Baptiste Dellicour et Shane Caroli

CONTACT baptiste@rubiscube.be
+32 495 79 21 65

Teatro Pavana — Girafe

NL

Déambulation

40 min

/

Tout public

Sculptiques et tranquilles, elles avanceront à grands pas, courbant de temps en temps leur cou élégant pour grignoter une feuille ou saluer l'un des spectateurs.

Village • 16h00

CRÉDITS Direction artistique : Judith Melief et Lorenzo Gagliardi

CONTACT teatropavana@gmail.com
+31 6 29 01 61 82

Teatro Pavana — Struzzi et Pappagalli

NL

Déambulation

40 min

/

Tout public

Une énorme autruche et un énorme perroquet surgiront devant vous au cœur des rues du village. Amicaux et paisibles, n'oubliez pas que ce sont tout de même des animaux sauvages...

Village • 18h30

CRÉDITS Direction artistique : Judith Melief et Lorenzo Gagliardi

CONTACT teatropavana@gmail.com
+31 6 29 01 61 82

The Utopians

BE

Musique

90 min

/

Tout public

Une musique vivante, ensoleillée, optimiste. Du reggae, du funk, du rocksteady !

Esp 6 • 21h15

CRÉDITS Chant, Guitare : Nicolas Nsakala
Claviers : Yoann Grudzien
Bass : Arnaud Pemmers
Guitare : Romain Trigaux
Batterie : Nico Leonard

CONTACT theutopiansband@gmail.com

Théâtre du N'Ombrîle

Le Grand Cirque des Ombres

BE

Théâtre d'ombres

30 min

/

Tout public

Deux marionnettistes orchestreront un cirque étonnant qui se déploiera en musique. Une succession de sauts acrobatiques, de numéros déjantés et d'exploits à vous couper le souffle qui dévoileront aussi des instants clés de l'histoire du Festival de Chassepierre...

Esp 17 • 21h30

CRÉDITS Concept, écriture et création des silhouettes : Antoinette Clette et Anne Peeters
Jeu et Manipulation des silhouettes : Antoinette Clette et Anne Peeters
Création sonore et musicien : François Schulz
Aide à la réalisation des silhouettes : Jeni Reghem
Aide à la création et à la manipulation : Luckas Letellier

CONTACT info@theatredunombrile.be

Théâtre Gudule — La Frittata

FR

Déambulation

45 min

/

Tout public

Attention ! On lâche la basse-cour ! Deux curieux gallinacés se sont échappés du poulailler, une poule et un œuf arpentent maintenant les rues du village ! Un spectacle déambulatoire étonnant.

Village • 15h15-16h45

CRÉDITS Conception, construction et jeu : Marta Pelamatti
Jeu : Mehdi Pinget
Regards extérieurs : Ariel Doron et Tobias Toenjes.

CONTACT theatre.gudule@gmail.com

Underclouds Cie — Innertie

FR

Cirque

30 min

400 pers

Tout public

Une toupie échouée, un volume vide abandonné à sa trajectoire circulaire...Entre installation et performance, cirque et danse, deux corps et leur partenaire métallique créeront un nouveau geste visuel et circassien, sur lequel chacun posera le regard de son choix, ludique ou géométrique, scientifique ou rêveur.

Esp 15 • 20h15

CRÉDITS Avec Chloé Moura, Mathieu Hibon / Sculpture : Ulysse Lacoste / Regard extérieur : Vassil Tasevski / Composition musicale : Valentin Musso / Univers sonore & Spatialisation du son : Sylvain Nouguier Costume : Delphine Delavallade / Administratrice de production : Sarah Douhaire

CONTACT Hugo Claude
underclouds.cie@gmail.com

ussé inné — Boum!

FR

Danse

60 min

/

Tout public

Un déhanché inopiné, une tête qui dodeline ou un sourire naissant et le collectif Ussé Inné fera de vous les complices d'une expérience de danse libre, intense et collective. Rejoignez cet espace utopique et éphémère !

Esp 4 • 17h15

CRÉDITS Création, danse et playlists : Alice Bachy, Emilien Brin, Nora Couderc et Naomi Gross

CONTACT Anouk Ferré
usse.inne@gmail.com
+33 6 40 40 19 96

Zykatok

FR

Musique

60 min

/

Tout public

Quatre drôles de musiciens juchés sur "the" karriole proposeront un spectacle tout en équilibre, alliant humour, musique, amour du travail du bois et du métal, jeu clownesque et interaction avec le public.

Esp 5 (Déambulation) • 14h00-16h30-18h45

CRÉDITS Pierre au saxophone, Gilles à la guitare, Prêle à la batterie suspendue et au métallophone, Marco à la contrebasse

CONTACT zykatok@gmail.com

GRILLE HORAIRE

JEUDI 15 AOÛT 2024

21h00	Florent Brack (BE)	6	90'

VENDREDI 16 AOÛT 2024

OUVERTURE DU FESTIVAL

20h00	Les Commandos Percu (FR)	Déambulation : 4	20'
21h00	Balaphonik Sound System (FR)	6	75'
22h30	The Melting Pot Trio (BE)	Le Cercle Saint-Martin	90'

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 AOÛT 2024

Heures	Compagnies	Lieux	Durées
10h00	Les Chaussons Rouges *(uniquement le dimanche)*	13	45'
13h45	Les Boniplaceurs	Déambulation	En alternance
	La Cie des Six Faux Nez	1	50'
	Daniel Daniel *(La vue, l'échelle céleste, le banc dou Camille)*	2B	En continu
	Froe Froe	5	60'
	Exposition des 50 ans du Festival	9	En continu
	Ex Nihilo	11	45'
	Daniel Daniel *(D comme Duvel)*	17	En continu
	Daniel Daniel *(Lettrage Chassepierre)*	17	En continu
14h00	Les Bonimenteurs	Déambulation	60'
	Cie Volpinex *(le dimanche)*	2	45'
	Compagnie Bravache	4	30'
	Zykatok	Déambulation : 5	60'
	Nicolas Tourte	7B	En continu
	Boite À Clous	Déambulation : 8	60'
	Quentin Lemenu	9 rue de la Cure	120'
	Quentin Lemenu	14	En alternance
	Lève Un Peu Les Bras	17	30'
14h15	Cie Attractions et Phénomènes	8	60'
	Cie Grandet Douglas	8	240'
	Modo Grosso ( )	9	25'
14h30	Exoot	Déambulation	90'
	Irrwisch	Déambulation	40'
	Les Contes d'Asphaldt	Déambulation	45'
	Ostara	Chapiteau Duvel : 12	30'
	Cie Les Marchepieds	12	120'
	Cie Des Quatre Saisons *(Joséphine)*	Déambulation : 18	60'
	Cie Des Quatre Saisons *(L'Arbre Nomade)*	18	60'
14h45	Buguel Noz	14	30'
15h00	Nathalie Maufroy *(Transit)*	3	60'
	Rubis Cube *(le samedi)*	4	50'
	Cactus Riders	Déambulation : 7	50'
	Cirque Plein d'Air	8	60'
	Claire Ducreux	10	35'
15h15	Théâtre Gudule	Déambulation	30'
	Les Batteurs de Pavés	1	60'
	Clair de Lune Théâtre	2B	35'
	De Machienerie ( )	9	60'
	Les P'tits Bras	12	60'
15h30	Pieter Post	5	30'
	Compagnie Du Deuxième	16	50'
15h45	Les Bonimenteurs	Déambulation	60'
	Boite À Clous	Déambulation : 8	60'
	Cie Attractions et Phénomènes	8	60'
16h00	Les Contes d'Asphaldt	Déambulation	45'
	Teatro Pavana *(Girafe)*	Déambulation	40'
	Lavasax	6	30'
16h15	Froe Froe	5	60'
16h30	Cie Volpinex	2	45'
	Compagnie Bravache *(le samedi)*	4	30'
	Zykatok	Déambulation : 5	60'
	Cirque Plein d'Air	8	60'
	Lapso Cirk	11	50'
	Buguel Noz	14	30'
16h45	Théâtre Gudule	Déambulation	30'
	Joe Sature et Ses Joyeux Osselets	1	60'
	Cie Anoraks	9	50'
17h00	Exoot	Déambulation	90'
	Cie Les Marchepieds	12	120'
	Knot on Hands	17	30'
17h15	Irrwisch	Déambulation	40'
	Ussé Inné	4	50'
	Cie Attractions et Phénomènes	8	60'
	Ostara	Chapiteau Duvel : 12	30'
17h30	Les Bonimenteurs	Déambulation	60'
	Les Contes d'Asphaldt	Déambulation	45'
	Nathalie Maufroy *(Transit)*	3	60'
	Boite À Clous	Déambulation : 8	60'
	Cie Des Quatre Saisons *(Joséphine)*	Déambulation : 18	60'
	Cie Des Quatre Saisons *(L'Arbre Nomade)*	18	60'
17h45	Clair de Lune Théâtre	2B	35'
	Pieter Post	5	30'
	Cactus Riders	Déambulation : 7	50'
	Compagnie La Meute ( )	12	35'
18h00	Cirque Plein d'Air	8	60'
	Buguel Noz	14	30'
18h15	Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait *À partir de 10 ans (le dimanche)*	1	70'
	Lavasax	6	30'
	Modo Grosso	9	25'
18h30	Teatro Pavana *(Struzzi & Pappagalli)*	Déambulation	40'
	Froe Froe	5	60'
	Cirque Entre Nous	10	45'
	Lève Un Peu Les Bras	17	30'
18h45	Zykatok	Déambulation : 5	60'
	Les Chaussons Rouges	13	45'
19h00	Cie Les Décatalogués	4	70'
19h15	Cie Anoraks	9	50'
19h30	Bernard Massuir	11	30'
	Knot on Hands	17	30'
20h00	Les Batteurs de Pavés	1	60'
	Le Club P.E.P.S. *À partir de 13 ans*	2	50'
20h15	Lavasax	6	30'
	Ex Nihilo	11	45'
	Underclouds Cie	15	35'
20h30	Les Mangeurs de Cercle	12	En continu
21h00	Avis de Tempête	12	45'
21h15	The Utopians	6	90'
21h30	Nathalie Maufroy *(Suspendu)*	1	En continu
	Nathalie Maufroy *(Bain de Minuit)*	10	En continu
	Théâtre du N'Ombrile ( )	17	30'
22h00	Les Commandos Percu	12	60'
23h00	Boogie Beasts	Chapiteau Duvel : 12	90'
23h15	Gustave Brass Band	6	90'

Spectacle traduit en langue des signes

Sam 15h00 : Rubis Cube
Sam 16h30 : Compagnie Bravache
Dim 14h00 : Cie Volpinex
Dim 18h15 : Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait

Spectacle en audiodescription

Uniquement pour les personnes malvoyantes et aveugles.
Les mêmes spectacles sont audiodécrits le samedi et le dimanche.

Les casques sont à retirer au point 45 min avant le début du spectacle (dans la limite des casques disponibles).

NOS AUTRES PROJETS

Les résidences artistiques

Chassepierre accueille des compagnies en résidence, selon des formes adaptées à chacune. En accord avec l'éthique de notre Festival, ces résidences permettent aux équipes de s'inscrire dans un contexte géographique et social (le milieu rural), offrent des moments privilégiés de partage en allant à la rencontre d'espaces de vie et de leurs habitants, pour expérimenter, répéter, ressentir, échanger et peaufiner leurs créations... En complément de leur travail, des étapes de travail et interventions pédagogiques sont proposés au public, aux écoles et associations. Dans cette optique de créer des ponts, toutes des compagnies qui viennent en résidence seront programmées au Festival.

Infos et candidature : www.chassepierre.be/fr/autres-projets/residence-accompagnements-2024

La Marche des Philosophes en Gaume

En 2025, La Marche des Philosophes sillonnera la Gaume pour la neuvième année consécutive. Cette tournée artistique à pieds à travers notre région est un rendez-vous en territoire rural et dans l'espace public afin qu'une proposition artistique s'adapte à chaque lieu. Avec son âme vagabonde, elle vient à la rencontre de tous et invite à suivre son cheminement vers des terres connues ou méconnues, mais toujours à (re)découvrir.
Un projet co-organisé avec le CEC Tribal Souk.

La 9e édition aura lieu entre le 9 et le 20 avril 2025.
L'appel à projets est en cours, deadline des candidatures : 30 septembre 2024.
Infos : www.marche-philosophes-gaume.be

The Green Carpet

un réseau artistique pour espaces naturels européens

Ce réseau européen est une plateforme, un outil, qui permet de favoriser l'émergence de projets artistiques singuliers et inédits conçus pour des espaces naturels, paysagers ou ruraux.
Green Carpet soutient des projets artistiques qui provoquent les échanges, qui infusent des relations humaines dans un croisement des genres et des disciplines. Notre réseau s'ouvre aux projets artistiques qui cherchent à se réapproprier la connaissance du vivant, à repenser le rapport de l'homme à la société et à son impact environnemental.

Après le soutien de trois projets en 2018, 2021 et 2023, le réseau est actuellement en cours de restructuration avec le Cirque Jules Verne - Pôle National Cirque et Arts de Rue un des partenaires initial à nos côtés mais aussi KoresponDance, Passage Festival et Mirabilia.

CIRC'UIT

CIRC'UIT est un réseau d'organisations culturelles belges qui partagent une passion pour le cirque en plein air. C'est une plateforme de dialogue et d'échange dans le domaine du cirque. Ensemble, les organisations souhaitent stimuler le développement de cet art vivant.
Le travail artistique en dehors des murs du théâtre peut abaisser les barrières et connecter un public large et diversifié. CIRC'UIT veut attirer l'attention sur la force et la beauté de cette valeur de cohésion.
Les partenaires du réseau mettent en commun leurs connaissances et leur expérience pour créer et distribuer des spectacles de cirque en plein air de manière durable et coordonnée.

Infos : https://circuscircuit.eu/

INFORMATIONS PRATIQUES

Coordonnées utiles

Festival de Chassepierre
www.chassepierre.be
Bureau : rue Sainte Anne, 1b
6820 Florenville
+32 61 31 45 68

Siège social : rue Antoine, 4
6824 Chassepierre
BELGIQUE

Organisateurs
Direction artistique : Charlotte Charles-Heep
(+32 491 88 17 42 ; lofficiel@chassepierre.be)
Administratrice culturelle : Marie Pesesse
(+32 494 42 70 94 ; bureau@chassepierre.be)

La région
Syndicat d'initiative de Florenville
Esplanade du Panorama, 1
B-6820 Florenville
+32 61 31 12 29
info@florenville.org

Distributeurs d'argent, essence, supermarchés...
Commerces ouverts toute la semaine (dimanche compris) à Florenville.

Gendarmerie / Police
Route d'Arlon, 36
6820 Florenville
Urgence : 112

Logement

Pour tous renseignement sur les logements dans la région, nous vous invitons à prendre contact sans tarder avec le Syndicat d'initiative de Florenville (info@florenville.org, +32 61 31 12 29).

Venir Chassepierre

En transport en commun
De la gare de Marbehan sur la ligne Bruxelles-Luxembourg, vous pouvez emprunter des bus spéciaux TEC pour venir à Chassepierre, le vendredi à 19h20, le samedi et dimanche à 11h20, 12h20, 13h20 et 14h20 (départ à l'arrivée des trains de Bruxelles).
Les retours vers la gare de Marbehan sont prévus à 16h55, 17h55, 18h55 et 19h55 au départ de Chassepierre.

En voiture
Venant de Bruxelles ou Liège, autoroutes E411 et E25, sortie Neufchâteau, ensuite direction Florenville. Chassepierre se trouve à 3 kilomètres de Florenville vers Bouillon.
Venant du Luxembourg, sortie Stockem, ensuite, prendre la N83 jusqu'à Chassepierre.

Vous pouvez publier ou rejoindre des offres de **covoiturage** via www.chassepierre.be/fr/infos-pratiques/venir

Durant le festival

Vous avez une question, une demande ?! Retrouvez-nous au Point Info (à côté du n° 2 sur le plan)

Rendez-vous 51e édition : 16 et 17 aout 2025

COPYRIGHT DES IMAGES

COPYRIGHT PHOTO. Couverture : © Infographie Gisèle Simon, d'après une photo de Mathilde Schockaert, UP-Circus & Performing Arts Spectacles : Avis de Tempête © Benoit Martrenchar ; Bernard Massuir © Zoé Piret ; Cactus Riders © iBooCREATION ; Cie Anoraks © Michiel Devijver ; Cie du 2e © Cie2e ; Exposition des 50 ans du Festival © Eric Grundman ; Cie Grandet Douglas © Brigou; Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait © Emmanuel Chandelier; Cie Les Marchepieds © William Tinchant ; Cie Volpinex © Marc Ginot ; Cirque Plein Air © Sebastien Copollino ; Compagnie Bravache © Pierre Planchenault ; Compagnie La Meute © Denis Chaperon ; De Machienerie © Sigrid Spinnox ; Gustave Brass Band © Noémie Kreitlow ; Irrwisch © Laure Pietrement ; Joe Sature © Virginie Meigné ; Knot on Hands © Kolja Huneck ; Lapso Cirk © Cindy Voitus; Le Club P.E.P.S. © Valentine Jamis ; Les Batteurs de Pavés © Kalimba ; Les Boniplaceurs © G. Simon (I.A.) ; Les Chaussons Rouges © Manon Kleynjans ; Les Contes d'Asphaldt © Karel de Puysseleir ; Les P'tits Bras © Margaux Voglet ; Lève un peu les bras © Studios Pichet; Nathalie Maufroy - Transit © Nathalie Maufroy ; Théâtre du N'Ombrîle © Nicolas Simon ; Théâtre Gudule © Marta Pelamatti ; Underclouds Cie © Edouard Barra ; Ussé Inné © Pierre Planchenault

TABLE DES MATIÈRES DES COMPAGNIES

Ordre alphabétique

Avis de tempête - 04
Bernard Massuir - 04
Boite À Clous - 04
Boogie Beasts - 04
Buguel Noz - 05
Cactus Riders - 05
Cie Anoraks - 05
Cie Attractions et Phénomènes - 05
Cie des Quatre Saisons - 06
Cie Grandet Douglas - 06
Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait - 06
Cie Les Décatalogués - 07
Cie Les Marchepieds - 07
Cie Voplinex - 07
Cirque Entre Nous - 07
Cirque Plein d'Air - 08
Clair de Lune Théâtre - 08
Claire Ducreux - 08
Compagnie Bravache - 08
Compagnie du Deuxième - 09
Compagnie La Meute - 09
Daniel Daniel - 09-10
De Machienerie - 10
Ex Nihilo - 10
Exoot - 10
Exposition des 50 ans - 11
Froe Froe - 11
Gustave Brass Band - 11
Irrwisch - 11
Joe sature et ses Joyeux Osselets - 12
Knot on Hands - 12
La Cie des six faux Nez - 12
Lapso Cirk - 12
Lavasax - 13
Le Club P.E.P.S. - 13
Les Batteurs de Pavés - 13
Les Bonimenteurs - 13
Les Boniplaceurs - 14
Les Chaussons Rouges - 14
Les Commandos Percu - 14
Les Contes d'Asphaldt - 14
Les Mangeurs de Cercle - 15
Les P'tits Bras - 15
Lève un peu les bras - 15
Modo Grosso - 15
Nathalie Maufroy - 16
Nicolas Tourte - 16
Ostara - 17
Pieter Post - 17
Quentin Lemenu - 17
Rubis Cube - 17
Teatro Pavana - 18
The Utopians - 18
Théâtre du N'Ombrîle - 18
Théâtre Gudule - 19
Underclouds Cie - 19
Ussé inné - 19
Zykatok - 19

Type de spectacle

Art numérique
Nathalie Maufroy - 16
Nicolas Tourte - 16

Art plastique
Daniel Daniel - 09
Exposition des 50 ans - 11
Nathalie Maufroy - 16

Cirque
Avis de tempête - 04
Cirque Entre Nous - 07
Claire Ducreux - 08
Compagnie La Meute - 09
Lapso Cirk - 12
Les Chaussons Rouges - 14
Les P'tits Bras - 15
Underclouds Cie - 19

Comédie
Compagnie du Deuxième - 09
Joe Sature et ses Joyeux Osselets - 12
Le Club P.E.P.S. – 13
Les Boniplaceurs - 14
Pieter Post – 17
Rubis Cube - 17

Danse
Ex Nihilo - 10
Knot on Hands - 12
Lève un peu les bras - 15
Ussé inné - 19

Déambulation
Exoot - 10
Irrwisch - 11
Les Contes d'Asphaldt - 14
Teatro Pavana - 18
Théâtre Gudule - 19

Entresort
Les Bonimenteurs - 13

Installation
Daniel Daniel - 09-10
Les Mangeurs de Cercle - 15
Quentin Lemenu - 17

Jeux
Cie Attractions et Phénomènes - 05
Froe Froe - 11

Jonglage
Cie Anoraks - 05
Modo Grosso - 15

Manège
Boite À Clous – 04
Cie des Quatre Saisons - 06
Cie Grandet Douglas - 06
Cie Les Marchepieds - 07
Cirque Plein d'Air - 08

Marionnettes
Buguel Noz – 05
De Machienerie - 10

Musique
Bernard Massuir - 04
Boogie Beasts - 04
Cactus Riders - 05
Gustave Brass Band - 11
Lavasax - 13
Le Club P.E.P.S. - 13
Ostara - 17
The Utopians - 18
Zykatok - 19

Percussions et artifices
Les Commandos Percu - 14

Théatre
Cie Le Dénouement Qu'on Voudrait - 06
Cie Les Décatalogués - 07
Compagnie Bravache - 08
La Cie des Six Faux Nez - 12
Les Batteurs de Pavés - 13

Théâtre d'objets
Cie Voplinex – 07

Théâtre d'ombres
Théâtre du N'Ombrîle - 18

Théâtre de papier
Clair de Lune Théâtre – 08

HAPPY
50
HASSEPIERRE
to you...